

CONFERENCE LOGEMENT ET VILLE DURABLE

En présence de **Pierre BOURGUIGNON**, Député-maire de Sotteville-lès-Rouen

Construire la ville de demain : défis urbanistiques, architecturaux et environnementaux

- **Dominique BIDOU**, Président Fondateur de l'association HQE, Président du CIDB
- **Serge HORVATH**, Responsable Risques et Sécurité, CIMBETON
- **Christian MARINA**, Architecte Associé Fondateur du Cabinet MARINA & PHILIPPICK, Professeur d'atelier à l'École d'Architecture de Paris
- **Eugène-Henri MORE**, Ingénieur Conseil, Adjoint au Maire de la Courneuve
- **Larissa NOURY**, Architecte Coloriste, auteur de *La Couleur dans la ville*, Editions Le Moniteur, 2008

Construire une ville durable nécessite de concilier des intérêts et des exigences contradictoires. La densification reste aujourd'hui encore la solution la plus durable pour la ville de demain. Il s'agit de rationaliser les coûts d'apport en énergie et la construction d'infrastructure. Le Maire doit avoir en tête la vision globale de l'urbanisme de la ville, comme Haussmann en son temps.

Parcours des intervenants:

Dominique BIDOU est ingénieur civil des mines et expert démographe de formation, Dominique Bidou est président du centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB) et membre de l'Académie d'architecture. Il a été notamment le coordonnateur du collège environnement et aménagement durable au conseil général des Ponts et Chaussées (CGPC), organisme d'inspection et d'expertise au sein du ministère de l'Équipement et délégué à la Qualité de la vie au ministère de l'Environnement. Il est par ailleurs président d'honneur de l'association HQE, qu'il a présidé pendant 10 ans, de sa création en 1996 à 2006.

Christian MARINA est Associé Fondateur du Cabinet d'architecture Marina Pilippick et Associés. Depuis sa création, l'agence MP&A a développé, une activité centrée sur le logement et l'immobilier d'entreprises. Depuis 1999, MP&A accède à des projets de plus grande envergure, comme le nouvel Aquarium du Trocadéro (2005), la ZAC Bords de Seine à Asnières (2008), la rénovation du County Hall à Londres... Elle a été choisie, en association avec les cabinets Dusapin-Leclerq et Wilmotte, pour l'aménagement d'une station balnéaire haut de gamme d'une superficie de 35 km² dans la province du Shandong, en Chine.

Eugène-Henri MORE est Adjoint au Maire de la Courneuve en charge des Ressources Humaines, de la Jeunesse et Sports et de la vie associative. Il est Membre du comité de réflexion de Nexity. Après avoir été Chef de projet à l'association Siner'J à Saint-Quentin-en-Yvelines (1997-1998) puis Responsable du développement de l'association TEREM à Paris (1998-1999), il devient Consultant formateur de la société M Conseil. Il a également été Conseiller technique au cabinet de la ministre de la Jeunesse et des Sports auprès de Marie-George Buffet (janvier-mai 2002) et Fondateur des associations "Objectifs jeune 93", "Agir autrement" et "6ème sens".

Serge HORVATH est responsable Risques et Sécurité chez CIMBETON. CIMBETON est l'association des entreprises cimentières françaises. Elle a pour mission de faire connaître les progrès techniques des ciments et des bétons dans tous les secteurs de la construction, bâtiment, travaux publics, génie civil. La promotion se fait sur l'innovation du matériau bétons et son intégration dans l'habitat et l'équipement urbain pour suivre les exigences de développement durable.

Larissa Noury est architecte, diplômée de l'École polytechnique de Minsk, et artiste. Elle expose régulièrement en France et à l'étranger. En 2004, elle a soutenu une thèse de doctorat en histoire de l'art à l'université de Bordeaux intitulée : *Rôle de la polychromie dans l'environnement architectural et spatial de la ville*. Elle a réalisé plusieurs études chromatiques pour des villes, notamment à Vilnius, à

La Rochelle, à Daegu en Corée et à Yaoundé au Cameroun. Elle a été chercheur invitée à l'Institut scandinave de la couleur à Oslo de 1994 à 1996, et a enseigné la couleur comme professeur invitée à l'université de Bordeaux III et à l'École supérieure des arts et techniques de Paris. Elle participe régulièrement à des colloques sur la question de la couleur dans la ville. En 1997, elle a obtenu le grand prix de la Fondation Soros (États-Unis) pour son projet *Écologie de la couleur et stratégie environnementale*, préfigurant la création d'un centre international de la couleur.